



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GOFFREDO PARISE"

Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di I grado

Via IV Martiri, 71 - 36071 ARZIGNANO (VI) Tel. 0444.670400 - Fax 0444.671495

Cod. Fisc. 90014340245 - Cod. Mecc. VIIC87900Q

E-mail: viic87900q@istruzione.it - Pec: viic87900q@pec.istruzione.it - Sito: www.icparise.edu.it

Circ. n° 099/alu.gen.doc.ata

Arzignano, 21 ottobre 2025

- Alle famiglie e gli alunni di terza Scuole sec. di I grado
- Ai docenti

*NB) Da leggere in classe, facendone poi scrivere l'oggetto sul Diario-libretto personale.
Controllarne l'avvenuta lettura da parte dei genitori attraverso la firma.*

OGGETTO: REALIZZAZIONE DEL "CAPOLAVORO"

Care ragazze e cari ragazzi,

in queste settimane, insieme al vostro Coordinatore di Classe e a tutti i docenti, inizierete un percorso emozionante: la creazione del vostro **Capolavoro**. Questo progetto rappresenta il culmine del vostro percorso di studi, un'opera unica che racchiuderà le conoscenze e le passioni che avete coltivato in questi anni.

Per accompagnarvi fin dai primi passi, mettiamo a vostra disposizione del materiale dedicato, pensato per stimolare la vostra creatività e guidarvi nella progettazione.

In allegato troverete le **Linee guida per la progettazione**, contenenti indicazioni per integrare le diverse discipline in un lavoro coerente, completo e personale.

I vostri docenti, invece, vi forniranno:

- ✓ **Esempi pratici:** spunti tratti da Capolavori già realizzati, per ispirare le vostre idee e mostrarvi possibili traiettorie.
- ✓ **Template per le slide:** un modello preimpostato per la presentazione orale, completo di logo scolastico, che potrete personalizzare liberamente.

Vi invitiamo a consultare con attenzione tutto il materiale e a condividerlo con i vostri insegnanti e la vostra famiglia, per arricchire il progetto con i loro preziosi consigli.

Siamo certi che questa sarà un'occasione unica per esprimere la vostra creatività, mettere in gioco quanto appreso e dare forma a un progetto che racconti le vostre capacità. Non vediamo l'ora di scoprire i lavori originali e appassionati che saprete creare: saranno un motivo di orgoglio per voi e per tutta la nostra comunità scolastica.

Per garantire che questo lavoro sia autenticamente vostro e profondamente significativo, abbiamo definito alcune indicazioni chiare:

1. **La Scelta del tema:** il soggetto del vostro Capolavoro dovrà essere saldamente ancorato agli argomenti svolti in classe. Potrete attingere al programma dell'ultimo anno o, se necessario, a quello del triennio, ma sempre mantenendo un aggancio centrale con il programma di terza. Immaginate il Capolavoro come

- la **trasformazione del personaggio o del tema centrale** del vostro percorso interdisciplinare in un oggetto concreto da presentare all'esame.
2. **Autonomia e originalità:** essendo un elaborato d'esame, è fondamentale che il Capolavoro sia il frutto del vostro ingegno e del vostro lavoro. Per questo, ribadiamo l'importanza che sia un prodotto **originale e personale**.
 3. **Il Docente referente:** una volta scelto l'argomento, avrete un docente referente – l'insegnante della disciplina di riferimento del vostro Capolavoro – che vi seguirà da vicino e a cui potrete rivolgervi per essere indirizzati al meglio.
 4. **Tempistiche:** per darvi più tempo per approfondire gli argomenti e trovare collegamenti maturi, abbiamo pensato a queste scadenze:
 - **Entro il 27 febbraio:** Scelta del Capolavoro, definizione degli argomenti interdisciplinari e del romanzo.
 - **Entro l'8 maggio:** realizzazione del Capolavoro e della mappa concettuale, con consegna di tutto il materiale di ricerca e approfondimento ai docenti coinvolti.
 - **Entro il 15 maggio:** lettura completata del romanzo.
 5. **Ambiti disciplinari per un percorso più ricco:** per un percorso più articolato e significativo, i collegamenti interdisciplinari dovranno coinvolgere:
 - **Due materie** in ambito letterario;
 - **Una materia** in ambito linguistico;
 - **Una materia** in ambito scientifico, tecnologico o sportivo;
 - **Una materia** in ambito artistico o musicale.A questi si aggiungono **Educazione Civica** e la lettura del **romanzo**.

Siamo convinti che queste linee guida vi aiuteranno a costruire un progetto di cui andare fieri, un vero e proprio **Capolavoro** che lasci il segno.
Buon lavoro!

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Pier Paolo Frigotto

*Firmato digitalmente
ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione digitale
e norme ad esso connesse*