



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GOFFREDO PARISE"

Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di I grado

Via IV Martiri, 71 - 36071 ARZIGNANO (VI) Tel. 0444.670400 - Fax 0444.671495

Cod. Fisc. 90014340245 - Cod. Mecc. VIIC87900Q

E-mail: viic87900q@istruzione.it - Pec: viic87900q@pec.istruzione.it - Sito: www.icparise.edu.it

Circ. n° 388 /alu.gen.doc.ata

Arzignano, 21 aprile 2023

- Agli alunni e alle famiglie
- Ai docenti

*NB) Da leggere in classe, facendone poi scrivere l'oggetto sul Diario-libretto personale.
Controllarne l'avvenuta lettura da parte dei genitori attraverso la firma.*

OGGETTO: LE SCUOLE IN SCENA

Per il secondo anno l'Amministrazione Comunale di Arzignano e il Teatro Mattarello, con la collaborazione delle scuole del territorio, presentano il progetto "Le scuole in scena".

Da novembre 2023 le scuole dell'infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado di Arzignano fanno teatro. Un team di esperti, coordinati dal direttore artistico Alessandro Anderloni, conduce laboratori teatrali nelle scuole, scrivendo o adattando per i giovani attori e attrici testi che vengono portati in scena in queste che sono le due settimane più vivaci della stagione (Teatro Mattarello, dal 4 al 16 maggio 2023).

Un progetto in cui l'Amministrazione Comunale e le scuole del territorio credono fortemente per le sue valenze sociali ed educative, oltre che artistiche, che dimostra come le scuole possano fare rete per un obiettivo comune, che mette in comunicazione esperti di teatro con insegnanti e docenti, studenti e studentesse, famiglie, parenti, amici e spettatori.

Vi invitiamo a partecipare a questa che sarà una vera e propria festa del teatro.

L'Amministrazione Comunale ringrazia il team del Teatro Mattarello e dell'Ufficio Cultura, i dirigenti, i docenti, gli insegnanti, i collaboratori scolastici delle scuole coinvolte, i generosi sponsor, ma soprattutto coloro che saranno i veri protagonisti di questa fine stagione a teatro: i giovani attori e attrici che, con le loro storie, i loro sorrisi, le loro voci e i loro volti, ci faranno guardare al futuro con speranza.

Viva il teatro a scuola!

COME PARTECIPARE AGLI SPETTACOLI SERALI APERTI AL PUBBLICO

Ingresso gratuito

Con ritiro del coupon omaggio presso la biglietteria del Teatro Mattarello, nelle sere degli spettacoli, a partire dalle ore 20.00 fino ad esaurimento dei posti disponibili.

NB) I genitori/famigliari dei bambini/ragazzi che recitano riceveranno in anticipo i coupon omaggio.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Pier Paolo Frigotto

*Firmato digitalmente
ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione digitale
e norme ad esso connesse*

PROGRAMMA

Scuola Secondaria di primo grado "G. Zanella" di Arzignano, 16 attrici e attori

IL PAESE NELL'OMBRA

liberamente ispirato a *La venditrice di lampade e nasi* di A. Jodorowsky

testo e regia di Elena Dal Cerè

Spettacolo per il pubblico: giovedì 4 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: giovedì 4 maggio 2023, ore 10.30

Tre "narratori" raccontano la storia di un paese d'ombra, avvolto in un buio di fumi neri maleodoranti. Gli abitanti di questo paese non hanno il naso. Vivono incoscienti e diffidenti gli uni degli altri, preoccupandosi solo di mangiare, dormire e lavorare. Il Sistema pensa a tutto. Il Sistemaprocura loro cibo, lavoro e svago. Un solo, unico svago per tutti: uno schermo a portata di mano.

L'unica luce, in questo paese d'ombra, è la luce dello svago. Il Sistema impone una sola, ferrea regola: severamente vietato chiedere «Come stai?», pena la morte immediata. Un giorno arriva inpaese una strana signora che, dal centro della piazza, urla: «Vendo una lampada e un naso».

Scuole primarie dell'Istituto Comprensivo "PARISE" di Arzignano, plessi di San Bortolo e di Montorso Vicentino, 47 attrici e attori

LE ANGUANE DEL REGNO DEL GUÀ

testi e musiche originali di Giulia Magnabosco e Raffaella Benetti

Spettacolo per il pubblico: venerdì 5 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: lunedì 15 maggio 2023, ore 10.30

Nel Regno del Guà, si sta consumando un delitto: la terra, l'acqua, le piante sono usate dagli abitanti come un grande magazzino a cui si può attingere indefinitamente. L'idea che l'acqua pulita non finisca mai, che si possano inquinare i terreni o i fiumi perché «tanto, nessuno vede», che non ci sia limite a quello che si può comprare, «tanto ho i soldi» viene improvvisamente messa in crisi dalla scomparsa dell'acqua. Dov'è sparita? Chi l'ha rubata? Come ritrovarla? Le Anguane, le antichissime custodi dell'acqua, hanno deciso di toglierla agli umani, per punirli. Per il re e i cittadini del Regno del Guà sarà necessario stringere un nuovo patto con le magiche ninfe, affinché l'acqua possa tornare a scorrere.

Scuola Secondaria primo grado "Ettore Motterle", 23 attrici e attori

LOOK INSIDE

liberamente ispirato a *Il buco* di A. Llenas

testo e regia di Elena Dal Cerè

oggetti di scena del laboratorio "Teatro dietro le quinte" condotto da L. Francesconi e L. Capitanio

Spettacolo per il pubblico: sabato 6 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: venerdì 5 maggio 2023, ore 10.30

Marta è una ragazza normale fino al giorno in cui, nella pancia, non le appare un vuoto. Dal

vuoto escono cose spaventose, simili a mostri, ventate di aria gelida e lacrime. Marta non sa che fare, poi pensa che per chiudere quel vuoto ci vuole un tappo. Il mondo intorno a lei è pieno zeppo di tappi. Le vengono offerti tappi di forme e dimensioni diverse. Alcuni sono dolci, altri ipnotici, altri si rivelano tremendamente pericolosi. Poi una voce le dice che cercare fuori non serve a niente. La soluzione sta dentro di lei, basta avere il coraggio di guardare.

a seguire

Scuola Secondaria primo grado "Ettore Motterle", 15 attrici e attori

L'OTTICO. PUNTI DI (S)VISTA

liberamente ispirato a *Dippold, un ottico* di E. Lee Masters

testo e regia di Elena Dal Cerè

Un ottico e i suoi due assistenti hanno scelto un paesetto di provincia per offrire le loro consulenze. Portano una valigia piena di occhiali. Occhiali particolari, qualcuno direbbe magici, le cui lenti non migliorano la vista, bensì le diottrie dell'anima. Li proveranno a Gioia, la ragazzina più triste del paese, alla signora in nero che non si ferma neanche finché prende il caffè, al ragazzo colfischietto che cammina su due sedie e non poggia mai i piedi per terra, alle gemelle Miedo che rispettano sempre la distanza di un metro dagli altri, a quel giovane col ciuffo e alla Matta del paese che salta nelle pozzanghere anche se non piove da giorni.

Istituto Tecnico Statale "Galileo Galilei", 14 attrici e attori

ALTROVE - SIAMO SOLO COMPARSE

regia di Alessandro Sanmartin con Marco Pasquale

associazione Livello 4

Spettacolo per il pubblico: lunedì 8 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: martedì 9 maggio 2023, ore 9.30 – prima replica

martedì 9 maggio 2023, ore 11.30 – seconda replica

Ci sono guerre dappertutto, là fuori e dentro di noi, e ci lasciano disarmati. Noi non siamo che comparse. Non abbiamo niente per cui combattere. Siamo qui per fare numero, per pagarne le conseguenze. Noi non abbiamo voce. E nemmeno niente da dire. Forse è questo che significa guerra: restare senza parole, restare senza prospettive. È la tragedia, ma senza eroi. Entriamo in scena, preparati a interpretare il coro tragico della guerra di Troia, ma non c'è nessuno. Abbiamo sbagliato giorno? Abbiamo sbagliato guerra? In fondo, cos'è un coro senza tragedia? Cosa resta qui, se l'azione, gli eroi e gli dei sono tutti altrove?

Scuole primarie dell'Istituto Comprensivo "PARISE" di Arzignano,
plessi di Villaggio Giardino, Tezze e Castello - 31 attrici e attori

DI SCONTRI E DI FESTE

regia di Leonardo Zaupa

associazione Livello 4

Spettacolo per il pubblico: martedì 9 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: lunedì 8 maggio 2023, ore 10.30

Una battaglia che va avanti da sempre, non si ha memoria di quando sia iniziata e non si può sapere quando finirà. Due fazioni opposte consapevoli soltanto della loro diversità, di cosa li separa. È giunto il tempo dello scontro finale, di incoronare il vincitore. Ma che valore ha vincere, oggi? Perché continuiamo a combattere senza una vera ragione? Forse vincere non è l'unica cosache conta, anche quando pensiamo di non avere altra scelta. Forse ci troviamo tutti dentro un unico grande gioco e sta solo a noi decidere quali sono le regole.

Scuola primaria "V. Da Feltre" di San Zeno, 33 attrici e attori

QUI

regia di Leonardo Zaupa

associazione Livello 4

Spettacolo per il pubblico: mercoledì 10 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: giovedì 11 maggio 2023, ore 10.30

Non sappiamo quando sia successo, sappiamo solo che all'improvviso eravamo *Qui*, soli, in un mondo diverso da quello in cui siamo nati. Ci raccontiamo delle storie su ciò che è accaduto prima, storie di guerre, di eroi, di invenzioni incredibili e di improvvisi cambiamenti climatici. Eppure, *Qui*, sembra non sia mai successo nulla, un mondo nato solo per essere abitato da noi. Forse diranno che siamo troppo piccoli, inesperti, per gestire un mondo intero, che non abbiamo esempi da chi è venuto prima di noi, nessun passato che possa guidarci; ma noi, insieme, diventiamo più grandi e potremo realizzare i nostri sogni.

Scuola primaria "Santa Bakhita" dell'Istituto Canossiane di Arzignano, 20 attrici e attori

CUOR DI LEONE

scritto e diretto da Stefano Rossi

Spettacolo per il pubblico: giovedì 11 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: venerdì 12 maggio 2023, ore 10.30

Ci vuole un grande coraggio per intraprendere un viaggio lungo e pericoloso, per fronteggiare i tranelli e gli inganni di un avversario malvagio e potente, e soprattutto per superare i dubbi e le insicurezze che spesso accompagnano i bambini nel loro percorso di crescita e di cambiamento. *Cuor di leone* è un piccolo racconto di formazione, dove i destini di principesse e cavalieri, di buffoni e poeti, di maghi e fate, intrecciano la trama di un'avventura che conduce il giovane protagonista a diventare consapevole del proprio valore.

Scuola primaria "San Rocco", 64 attrici e attori

LE TRE MELARANCE

liberamente ispirato all'opera di C. Gozzi e S. Prokofiev

testo e musiche originali di Raffaella Benetti

Spettacolo per il pubblico: venerdì 12 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: mercoledì 10 maggio 2023, ore 10.30

Il principe Tartaglia è gravemente malato e nessun dottore riesce a trovare un rimedio alla sua

malattia. L'unica medicina capace di farlo uscire dal suo stato sarebbe la risata. Ma nessuno riesce a farlo ridere, nemmeno il famosissimo comico Truffaldino. Una maledizione di Fata Morgana, che lo costringe a partire alla ricerca di tre frutti inesistenti, le melerance, risolverà la situazione. Avere un sogno e uno scopo da raggiungere dona al principe forza ed energia. Il viaggio gli ridà la gioia di vivere e la conseguente guarigione.

Liceo "Leonardo Da Vinci" di Arzignano, 14 attrici e attori

DODICI UOMINI ARRABBIATI

di Reginald Rose

adattamento e regia di Giuseppe de Luca

docente tutor: Giovanni Delli Santi

Spettacolo per il pubblico: sabato 13 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: sabato 13 maggio 2023, ore 10.30

In una stanza, dodici giurati stanno decidendo se condannare o assolvere un ragazzo accusato di omicidio. Dapprima quasi tutti sono convinti della colpevolezza del giovane, ma uno di loro, calmo e riflessivo, riesce a convincere gli altri che non ci sono indizi sufficienti per formulare un verdetto di colpevolezza. Persone diverse, con i loro pregiudizi, le loro paure nascoste, i loro rancori sono costrette in una stanza ad ascoltare, ma soprattutto ad ascoltarsi, in un "inno" alla capacità di ragionamento contro la prevaricazione e la violenza.

Scuola primaria "A. Fogazzaro" di Arzignano, 93 attrici e attori

IL PAESE DEI COLORI

liberamente tratto dall'omonimo libro di Paolo Marabotto

adattamento e regia di Giulia Magnabosco

Spettacolo per il pubblico: martedì 16 maggio 2023, ore 20.30

Spettacolo per le scuole: martedì 16 maggio 2023, ore 10.30

C'erano una volta in un paese molto lontano cinque re che governavano su cinque regni di cinque colori diversi. Tra un regno e l'altro sorgevano dei muri così alti che non si poteva scorgere nemmeno il colore del cielo del paese vicino. Gli abitanti di ogni regno non si erano mai chiesti cosa ci fosse oltre i muri, finché un giorno un abitante del Regno Turchese non si accorse di un buco nel muro che lo separava dal Regno Paglierino. Inizia così una storia che ci insegna come uscire dalla diffidenza e dalla paura che spesso può caratterizzare l'incontro e il confronto con l'altro da sé.